

主日禮拜程序 Order Of Worship
2011年2月13日上午11時

詩歌頌讚	Singspiration	會眾
序樂	Prelude	司琴
宣召	Call to Worship	司會
讚美(聖詩)	Hymn: 台 62B (Eng.)	眾立
祈禱和主禱文	Prayer and Lord's Prayer	眾立
平安禮	Ritual of Fellowship	會眾
啟應	Responsive Reading: 台 30(箴言 8)	會眾
讀經	Scripture Reading: 箴言 25:11 馬太 5:20-22, 雅各 1:19.....	司會
獻詩	Choir: 台 366.....	詩班
講道	Sermon: 和諧的樂音.....	林哲陽牧師
回應詩	Hymn: 台 407 (Eng.)	眾立
奉獻	Offertory 台 306B (4th)	會眾
本週金句	Bible Verse: 雅各 3:2.	會眾
報告及介紹	Announcement and Welcome	司會
頌榮	Hymn: 台 516 (Eng.)	眾立
祝禱	Benediction.....	林哲陽牧師
殿樂	Postlude.....	司琴

今日講道內容摘要 (Abstract of Today's Message):

題目: 和諧的樂音

耶穌將動怒與詛咒視為殺人，將來的審判將逃不過地獄的火刑。祂說刑罰這麼重是因為情緒與嘴巴的殺傷力都很大，特別是情緒不穩的時候，難免會口不擇言。古語說覆水難收，雖然是指感情之不可修補，但也有人把它比喻成，逝去了的時光、錯失了的機會和講了出口的言語亦不能收回。一旦發現說錯話，想要收回，都已經太晚了！所以學習說話的藝術就很重要了。知道何時該講，何時不該講，要如何講？

代禱事項:

1. 請為牧師、長執、同工以及今年度事工代禱。
2. 請為教會兄姊的讀經和靈命增長代禱。
3. 請為身體欠安的兄姊代禱，求主的憐憫與醫治。
4. 請為計畫中的社區事工及所有參與的同工代禱。
5. 請為全球氣候異常造成的天災與糧食不足現象代禱。

年度主題: 逐人照所受的恩賜相服事，做上帝百般恩典的管家 (彼前 4: 10)

教會網站: www.taiwanesechurch.net

主日服事	本主日 02/13	下主日 02/20	上週出席與奉獻
證道	林哲陽 牧師	林哲陽 牧師	主日禮拜: 成人 42 人 主日奉獻: 一般奉獻: \$ 1,627
司會	許登龍	林彥哲	
司琴	蘇秋莉	黃婷玉	下週聚會活動: 禮拜二, 五 6:30 pm 乒乓球 禮拜六 1 pm 健身操 禮拜日 10:20-40 祈禱會 10:40-50;12-12:40 聖歌練習
招待/整理	謝克明, 蔡淑芳	凌旭勢, 楊智惠	
愛餐	陳美美	陳麗嬋	
敬拜讚美	張富雄	楊士宏	
獻詩	366	202	

本週金句: (雅各 3:2)

因為咱眾人佇濟濟項跋倒。佇講話無跋倒ê，就是做完全ê人，也會約束伊通身軀

For we all make many mistakes, and if any one makes no mistakes in what he says he is a perfect man, able to bridle the whole body also.

報告及介紹:

1. 歡迎並介紹新來的朋友。禮拜後請留下來和大家共享午餐，交誼，也請自由參與查經，乒乓球活動。
2. 每主日午餐後 1:30 pm 有 25 分鐘的時間給大家對今日講道作回應。
3. 今日下午 2:00 pm 有「教會歷史」，題目：使徒教父 III。
4. 兄弟會主辦的社區事工將於 2/19 與 3/19 舉辦兩次，四月份正式開始。請為此事工代禱，並邀請同鄉、親朋好友來參加。
5. 2月19日(六)聚會時間如下：
 - 1:00 -2:00 PM 氣功操，由林士堂兄指導。
 - 2:00 -3:30 PM 歡樂週末派(綜合運動舞蹈，以歌會友、福音分享、音樂欣賞、講笑話等)由林克嶽兄、翁哲雄兄指導。
 - 3:30 -4:00 PM 交誼、茶敘。
 - 4:00 -5:30 PM 音樂欣賞，由林牧師主理。
6. 2010 年奉獻憑據已製妥，放在後面招待桌請自行領取。
7. 到上禮拜為止，為 Mindy Miner 收到的奉獻合計 \$960。已經寄出。
8. 每日讀經：

2月13日 太 28 詩 41 出 19:1-20:26	2月14日 可 1:1-20 詩 42 出 21	2月15日 可 1:21-45 詩 43 出 22	2月16日 可 2 詩 44 出 23:1-24:18
2月17日 可 3:1-19 詩 45 出 25	2月18日 可 3:20-35 詩 46 出 26	2月19日 可 4:1-20 詩 47 出 27:1-28:43	

